

## **GEBLASSEN! DIE ENTDECKUNG EINER UNBEKANNTEN EIGENSCHAFT DES GLASES**

**Dr. E. Marianne Stern (Hilversum, NL)**

**Wer die Ausstellung des Coburger Glaspreises anschaut**, kann sich kaum vorstellen, dass es eine Zeit gab in der man nicht wusste, dass Glas geblasen werden kann. Antike Künstler hatten jedoch schon 2000 Jahre aufregende Objekte aus Glas gefertigt, bevor sie entdeckten dass Glas sich durch heisse Luft aufblähen lässt. In diesem Vortrag geht es um die ältesten Kunstwerke aus Glas und die Missgeschicke, die im 1. Jh. vor Chr. zur Entdeckung des Glasblasens führten. Wir konzentrieren uns auf die Entwicklung der Glasmacherpfeife und auf den ungewöhnlichen Anfang der Glasblaskunst.

**Die Referentin** zählt weltweit zu den führenden Experten auf dem Gebiet des antiken Glases. Sie hat viele Bücher und Artikel verfasst, darunter *Römisches, byzantinisches und frühmittelalterches Glas* (Ostfildern 2001). Ihre archäologischen Forschungen zeichnen sich aus durch die ungewöhnliche Kombination von klassischer Philologie und praktischer Erfahrung in der Glaswerkstatt. Sie hat in Leiden (NL) und Ann Arbor (USA) gelehrt und war zuletzt Curator of Ancient Glass am Toledo Museum of Art (USA).